

MARTEDÌ 26 GIUGNO 2018

MANGIARE CON GUSTO E VIVERE 100 ANNI DI LUCIA E MARCELLO CORONINI, NELLE LIBRERIE IL 2° VOLUME DELLA COLLANA LA CUCINA DEL SENZA®

Argomenti: Editoria, Fatti Editoriali, Fatti Gustosi, Gastronomia, Libri



La Cucina del Senza® nasce da un'idea di Marcello Coronini che la presenta al Congresso di Alta Cucina di Gusto in Scena nel 2014. Realizza piatti gustosi e saporiti senza l'aggiunta di sale, grassi e zucchero e si basa sul concetto: qualità = gusto = salute.

Nel 2016 esce il libro di Marcello Coronini La Cucina del Senza® (edizioni Feltrinelli-Gribaudo) e dal suo successo deriva: Mangiare con Gusto e Vivere 100 anni.

Gli autori, Lucia e Marcello Coronini, giornalisti, critici gastronomici e compagni di vita amano definirsi due cuochi di casa.

MANGIARE CON GUSTO E VIVERE 100 ANNI si distingue dal primo libro perché gli autori eliminano nei piatti così detti "salati" in contemporanea sale e grassi aggiunti ed utilizzano 80 ingredienti SALVAVITA scelti in

funzione delle singole ricette oltre a soluzioni innovative e di grande semplicità.

Quando il gusto incontra la scienza: La Cucina del Senza e i Salvavita

Negli ultimi anni nel mondo importanti istituti scientifici e ricercatori hanno selezionato diversi alimenti con sostanze in grado di migliorare la qualità della vita e allungarne la durata. Si sono scritti diversi libri sull'importanza di questi alimenti definiti smart, longevity o salvavita, in grado di proteggere da malattie, quali diabete, problemi cardiovascolari, ipertensione, tumori, ecc. Mangiare con Gusto e vivere 100 anni inserisce nelle settanta ricette studiate dagli autori 80 salvavita e riporta una dettagliata descrizione sulle loro proprietà con i benefici per la salute, i dati sono tratti da autorevoli istituti e pubblicazioni nazionali e internazionali.

Per facilitare la consultazione i SALVAVITA sono messi in ordine alfabetico, dando modo al lettore di sceglierli con facilità e diventare protagonista nell'utilizzo in cucina di quelli che preferisce.

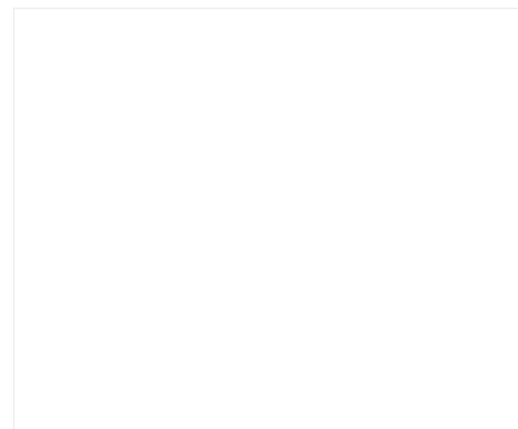
Inserendoli nelle ricette è nato uno splendido matrimonio con La Cucina del Senza che, eliminando grassi, sale e zucchero aggiunti, riequilibra il metabolismo, disinfiamma l'organismo e aiuta a eliminare naturalmente i grassi in eccesso, l'utilizzo dei salvavita potenzia gli effetti sulla salute. Lo stesso Coronini ha perso 5,5 kg senza mettersi a dieta e la sua pressione si è normalizzata.

Alcuni salvavita sorprenderanno il lettore tipo il caffè che non ci si aspetta o la barbatietola che tutti ritengono ricca di zucchero, mentre in realtà ne contiene solo 4 g su 100, e poi il cappero che ha proprietà incredibili e per finire il cioccolato fondente e la senape "autentica".

Dopo aver studiato per 2 anni ricette appropriate, gli autori propongono inoltre diverse soluzioni in grado di rendere gustosa e sana La Cucina del Senza. Ad esempio nei risotti al termine della mantecatura si aggiunge, per 320 gr di riso, un cucchiaino di aceto di mele o di vino bianco, mescolando l'aceto evapora e quello che rimane è un colpo di acidità molto forte che distrae il cervello dal cercare il gusto del sale. Acidità e sensazioni amarognole distolgono dal cercare il sale.

In Mangiare con Gusto e vivere 100 anni trovate nuovi modi di cucinare che semplificano e alleggeriscono la preparazione: "I quasi risotti senza mescolare" di Marcello e "Le frittate che non si girano" di Lucia.

Tra le ricette semplici, ma originali si può proporre per una cena anocchetti di ricotta e pesto.




POPOLARI



Laura Avale a Fattitaliani: "Le persone devono imparare a volersi bene".
l'intervista al direttore di SONO IN SALUTE

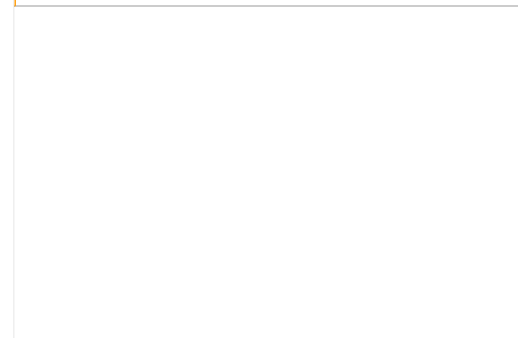


SCUOLE ITALIANE ALL'ESTERO:
BLOCCATE LE NOMINE. A SETTEMBRE SENZA DOCENTI



Giacomo Rizzo, artista e scultore palermitano, ci parla della sua mostra "Inner Sculpture" visitabile a Palermo fino al 24 agosto 2018.

FATTITALIANI TV



Ma le ricette compiono, ma originali e più propere per una sana gastronomia: il risotto e pasta, hamburger con stracchino e capperi, hummus di barbabietole e ceci e per finire sorbetto di basilico con zuppetta di limone.



Chi sono Lucia e Marcello Coronini

Marcello Coronini, scrittore, giornalista e critico gastronomico, vive e lavora a Milano assieme a Lucia Comuzzi, architetto prestato alla Gastronomia per amore e poi per passione e sua compagnia di vita. Durante l'Università a Siena, a soli 21 anni, Marcello assaggia quasi tutti i vini d'Italia all'Enoteca Italiana. Dopo i corsi da sommelier, Lucia e Marcello iniziano i loro viaggi in Italia e in Europa e arrivano a conoscere più di duemila produttori. Marcello è l'autore di oltre 20 libri sul vino, cucina e gastronomia, Lucia è stata parte attiva in tutti, eccetto i primissimi.

Ambedue giornalisti per diverse testate di settore, a volte scrivono con doppia firma. In TV, su Rete 4, come autore e conduttore della trasmissione "Sapore di Vino" con Susanna Messaggio è andato solo lui, ma era come se Lucia fosse sempre presente, poiché ogni cosa è da loro preparata assieme.

Nel 2006 Marcello, in qualità di Professore incaricato, tiene un corso sull'alimentazione presso la Facoltà di Medicina all'Università degli Studi di Milano. Dal 2008 è, con Lucia, ideatore e curatore di Gusto in Scena, un evento che propone un salone di prodotti enogastronomici affiancato da un Congresso di Alta Cucina. Qui presenta nel 2014 come tema la sua grande idea, La Cucina del Senza, anche titolo del libro di Marcello pubblicato da Feltrinelli-Gribaudo a maggio 2016, con 71 ricette in parte sue, in parte di Lucia. Con questo nuovo libro Lucia e Marcello diventano una coppia anche come autori.

www.gustoinscena.it



POST PIÙ RECENTE

POST PIÙ VECCHIO



YouTube 999+

PERSONAGGI



RICHARD DREYFUSS PREMIATO STASERA AL MAGNA GRAECIA FILM FESTIVAL 2018



LA GIVERNY, LA CASTIGLIONCELLO DEI MODELLI DI ARTISTA



FESTIVAL SEGRETI d'AUTORE, da stasera con "Vita d'attore" dialogo tra Alessio Boni e Nadia Baldi

NUMERI



DIABOLIK e EVA KANT, 55 anni insieme: omaggiati da un volume Mondadori/Astorina

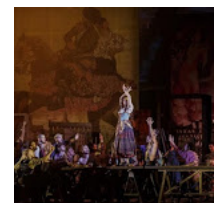
OPERA



Verona, Turandot di Zeffirelli: allestimento, coro, orchestra e cast di gran livello. La recensione di Fattitaliani



Verona, il Nabucco si sposta a Milano in pieno Risorgimento. Ottimo l'allestimento di Arnaud Bernard. La recensione di Fattitaliani



Verona, "Carmen" di Hugo de Ana convince. Applausi a orchestra e cast. Bravissima Mariangela Sicilia. La recensione di Fattitaliani

ARGOMENTI

Cinema (903)

Fatti Cinematografici (953)

Fatti Editoriali (1038)

Fatti Gustosi (369)

Fatti Internazionali (953)

Fatti Musicali (3000)

Fatti Televisivi (716)

Festival (1185)